

「政治と音楽」 ミニ・シンポジウム

◇日時: 2012年10月27日(土) 17:00 - 20:00

◇場所: 明治学院大学 白金キャンパス 本館9階92会議室

丸山眞男における音楽と思想

報告者 奥波 一秀

(倫理学・思想史 / 日本大学・東京理科大学非常勤講師)

司会・コメンテーター 半澤 朝彦

(国際関係史 / 明治学院大学国際学部准教授)

— 報告者より —

丸山眞男が熱烈なクラシック音楽ファンだったことはよく知られているが、そのことは「本店」の日本政治思想史や「夜店」の現代政治論にとってどのような意味をもっていただろうか。手沢本の分析等を通して考察してみたい。

◇参考文献◇

脇圭平・芦津丈夫『フルトヴェングラー』岩波新書 1984

中野雄『丸山眞男 音楽の対話』文春新書 1999

〈敬称略〉